

EXPOSICIÓN

Goya y Dalí

Del capricho al disparate

Hasta el 31 de agosto de 2011.

Colección de 80 grabados originales de Salvador Dalí quien recrea, retoma y replantea su universo surreal, integrándolo en perfecta armonía con las escenas de los caprichos goyescos. Esta exposición es organizada gracias al apoyo de la Fundación Universitaria Iberoamericana (FUNIBER).



LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
	2 Taller de creación para jóvenes y adultos Fotografía digital I 9:00 a.m. a 12:00 m.	3 Documental Goya el capricho y la invención Museo Nacional del Prado 2003 / 45 min. 5:00 p.m.	4 Ciclo: Entre la angustia y el silencio. Un lago Dir. Philippe Grandrieux Francia / 2008 / 90 min. 4:00 p.m.	ENTRADA LIBRE A: EXPOSICIONES, TERTULIAS, CINE DE LOS JUEVES Y SÁBADOS.	6 Talleres de creación para niños, jóvenes y adultos -Estampación (9:00 a.m.) -Grabado (9:00 a.m. o 2:00 p.m.) -Ilustración digital (9:00 a.m. o 2:00 p.m.) -Pintura I (2:00 p.m.) Ciclo: El remake, una forma de re-interpretación Los siete samuráis 3:00 p.m.	CONSULTE NUESTRA PÁGINA WEB www.colsubsidio.com
INSCRIPCIONES PREVIAS A TALLERES DE CREACIÓN. INICIO TALLERES AGOSTO 2 Y 6.	9 Taller de creación Fotografía digital I 9:00 a.m. a 12:00 m.	10 Tertulia El cine y Dalí Conferencista: Vivian Salcedo Investigadora visual y gestora de programación cultural en diferentes instituciones. 5:00 p.m.	11 Ciclo: Entre la angustia y el silencio. Copia conforme Dir. Abbas Kiarostami Francia-Italia / 2010 / 106 min. 4:00 p.m.		13 Talleres de creación -Estampación (9:00 a.m.) -Grabado (9:00 a.m. o 2:00 p.m.) -Ilustración digital (9:00 a.m. o 2:00 p.m.) -Pintura I (2:00 p.m.) Ciclo: El remake, una forma de re-interpretación The magnificent seven 3:00 p.m.	
16 Taller de creación Fotografía digital I 9:00 a.m. a 12:00 m.	17 Tertulia Goya y Beethoven: dos sordos sublimes Conferencista: Enrique Jaimes Músico, violonchelista, docente e investigador de historia del arte y la música. 5:00 p.m.	18 Ciclo: Entre la angustia y el silencio. 71 fragmentos de una cronología del azar Dir. Michael Haneke Austria / 1994 / 95 min. 4:00 p.m.			20 Talleres de creación -Estampación (9:00 a.m.) -Grabado (9:00 a.m. o 2:00 p.m.) -Ilustración digital (9:00 a.m. o 2:00 p.m.) -Pintura I (2:00 p.m.) Ciclo: El remake, una forma de re-interpretación Hamlet 3:00 p.m.	
CONVENCIONES	23 Taller de creación Fotografía digital I 9:00 a.m. a 12:00 m.	24 Tertulia Técnica y contemporaneidad en la gráfica: Dalí-Goya Conferencista: Oscar Cerón Maestro en Bellas Artes, especializado en grabado, director del taller de impresión y edición González-Cerón. 5:00 p.m.	25 Ciclo: Entre la angustia y el silencio. El custodio Dir. Rodrigo Moreno Argentina / 2005 / 95 min. 4:00 p.m.		27 Talleres de creación -Estampación (9:00 a.m.) -Grabado (9:00 a.m. o 2:00 p.m.) -Ilustración digital (9:00 a.m. o 2:00 p.m.) -Pintura I (2:00 p.m.) Ciclo: El remake, una forma de re-interpretación Hamlet Liikemaailmassa 3:00 p.m.	
 DOCUMENTAL  CINE  TALLER  TERTULIA	30 Taller de creación Fotografía digital I 9:00 a.m. a 12:00 m.	31 Visita guiada a la Exposición Goya y Dalí Del capricho al disparate, a cargo de: María Mercedes Herrera Historiadora con énfasis en arte y estética. Artista plástica. 5:00 p.m.	MUSEO DE ARTE Y CULTURA Colsubsidio PROGRAMACIÓN CULTURAL AGOSTO 2011			