

EXPOSICIÓN

HERENCIA AFRO
HASTA EL 30 DE NOVIEMBRE



En el marco de la conmemoración del Año Internacional de las personas Afrodescendientes declarado por la ONU, el Museo de Arte y Cultura Colsubsidio ofrece esta exposición al público con el fin de conocer y reconocer los aportes e influencias de algunos de los personajes más relevantes en la historia política, social y cultural.

Horario: lunes a sábado de 9:00 a.m. a 6:00 p.m.
Último domingo del mes: 27 de noviembre de 10:00 a.m. a 3:00 p.m.

INFORMES Y RESERVAS:

Museo de Arte y Cultura Colsubsidio
Calle 36 No. 5A - 19 La Merced
Tel.: 340 0770 ext. 300/304

comunicaciones.museo@colsubsidio.com
Museo.programas@colsubsidio.com



LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
 <p>ENTRADA LIBRE A: EXPOSICIONES, TERTULIAS, CINE DE LOS JUEVES Y SÁBADOS.</p> <p>INSCRIPCIONES PREVIAS A TALLERES DE CREACIÓN.</p> <p>INICIO TALLERES NOVIEMBRE 5</p>	<p>2 Tertulia Tácticas de libertad, las mujeres en calidad de esclavas antes de la independencia Conferencista: Robert Ojeda Historiador, magister en historia, docente y miembro de la Academia de Historia. 5:00 p.m.</p> <p>9 Tertulia Pinceladas acerca de la vida y obra de Candelario Obeso, padre de la poesía con temática negra Conferencista: Máximo Alemán Lic. Ciencias sociales y económicas, docente e investigador. Presidente de la Fundación Candelario Obeso 5:00 p.m.</p> <p>16 Documental Del palenque de San Basilio Dir. Erwin Goggel Colombia 2003/80 min. Este documental contiene la mejor y más completa documentación visual y sonora de la cultura Afropalenquera. 5:00 p.m.</p> <p>23 Tertulia Ritmos musicales con influencia Afro Conferencista: Enrique Jaimes Músico, violonchelista, docente e investigador de historia del arte y la música 5:00 p.m.</p> <p>30 Visita guiada a la Exposición Herencia Afro a cargo de: Santiago Rodríguez Investigador y curador 5:00 p.m.</p>	<p>3 Ciclo: cine como arte y documento. Close up Dir. Abbas Kiarostami Estados Unidos 2011 / 85 min. 4:00 p.m.</p> <p>10 Ciclo: cine como arte y documento. Excursiones Dir. Ezequiel Acuña Argentina 2009/80 min. 4:00 p.m.</p> <p>17 Ciclo: cine como arte y documento. El Circulo Dir. Jafar Panahi Irán-Italia 2000/90 min. 4:00 p.m.</p> <p>24 Ciclo: cine como arte y documento. Miel Dir. Semith Klapanoglu Turquía y Alemania 2010/ 103 min. 4:00 p.m.</p>	 <p>5 Talleres de creación de los sábados - Danza y ritmo Afrocolombiano (9am) - Dibuja, imagina y crea - Animación digital - Óleo (2 pm) Ciclo: el discurso Do the Right Thing Dir. Spike Lee USA. 1989/120 min. 3:00 p.m.</p> <p>12 Talleres de creación de los sábados - Danza y ritmo Afrocolombiano (9am) - Dibuja, imagina y crea - Animación digital - Óleo (2 pm) Ciclo: el discurso Un homme qui crie Dir. Mahamat Haroun Chad 2010/92 min. 3:00 p.m.</p> <p>19 Talleres de creación de los sábados - Danza y ritmo Afrocolombiano (9am) - Dibuja, imagina y crea - Animación digital - Óleo (2 pm) Ciclo: el discurso Chocolat Dir. Claire Denis Francia 1988/105 min. 3:00 p.m.</p> <p>26 Talleres de creación de los sábados - Danza y ritmo Afrocolombiano (9am) - Dibuja, imagina y crea - Animación digital - Óleo (2 pm) Ciclo: el discurso In the Heat of the Night Dir. Norman Jewison USA 1967/110 min. 3:00 p.m.</p>	<p>27</p> <p>Siga esta es su casa Entrada libre 10:00 a.m. a 3:00 p.m. Visite la exposición y consulte en la sala de audiovisuales</p>		
<p>CONVENCIONES</p> <ul style="list-style-type: none"> DOCUMENTAL CINECLUB TALLER TERTULIA 						<p>CONSULTE NUESTRA PÁGINA WEB</p> <p>www.colsubsidio.com</p>
<p>MUSEO DE ARTE Y CULTURA Colsubsidio PROGRAMACIÓN CULTURAL</p>						