

PROGRAMACIÓN CULTURAL

SEPTIEMBRE 2011

HERENCIA AFRO



En el marco de la conmemoración del Año Internacional de las personas Afrodescendientes declarado por la ONU, el Museo de Arte y Cultura Colsubsidio ofrece esta exposición al público con el fin de conocer y reconocer los aportes e influencias de algunos de los personajes más relevantes en la historia política, social y cultural.












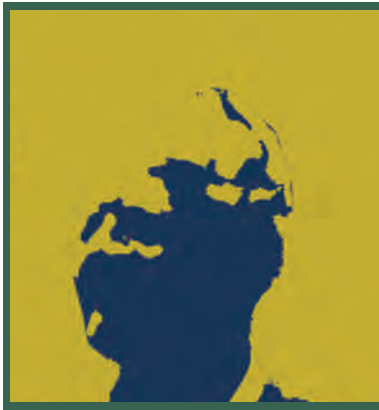















Horario: lunes a sábado de 9:00 a.m a 6:00 p.m.
Último domingo del mes: 25 de septiembre, de 10:00 a.m. a 3:00 p.m.

INFORMES Y RESERVAS:

Museo de Arte y Cultura Colsubsidio
Calle 36 No. 5A - 19 La Merced
Tel.: 340 0770 ext. 300/304

comunicaciones.museo@colsubsidio.com
Museo.programas@colsubsidio.com



LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
			<p>1 Ciclo: cine, razas y minorías. Yo un negro Dir. Jean Rouch Francia/1958 70 min. 4:00 p.m.</p>  	<p>ENTRADA LIBRE A: EXPOSICIONES, TERTULIAS, CINE DE LOS JUEVES Y SÁBADOS.</p>	<p>3 Talleres de creación para niños, jóvenes y adultos - Canto, ritmo y danza (9am) - Vive África - Instrumentos musicales - Pintura (2 pm)</p> <p>Ciclo: cine no trópico Yaaba Dir. Idrissa Ouedraogo Burkina Faso 1989/90 min. 3:00 p.m.</p>  	<p>CONSULTE NUESTRA PÁGINA WEB</p> <p>www.colsubsidio.com</p>
<p>INSCRIPCIONES PREVIAS A TALLERES DE CREACIÓN.</p> <p>INICIO TALLERES SEPTIEMBRE 3</p>	<p>6</p>	<p>7 Tertulia La raíz africana en la música de las Américas Conferencista: Juan Carlos Garay Crítico musical, periodista cultural y escritor. 5:00 p.m.</p> 	<p>8 Ciclo: cine, razas y minorías. El odio Dir. Mathieu Kassovitz Francia / 1995 95 min. 4:00 p.m.</p> 		<p>10 Talleres de creación - Canto, ritmo y danza (9am) - Vive África - Instrumentos musicales - Pintura (2 pm)</p> <p>Ciclo: cine no trópico La vida sobre la tierra Dir. Abderrahmane Sissako Mauritania 1998/71 min 3:00 p.m.</p>  	
		<p>14 Tertulia La construcción colectiva de la Ley 70 de 1993 (derechos de las comunidades afrocolombianas) Conferencista: Zohelia Mosquera Subdirección de Prácticas Culturales y patrimonio. Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte 5:00 p.m.</p> 	<p>15 Ciclo: cine, razas y minorías. Una semana solos Dir. Celina Murga Argentina/2009 110 min. 4:00 p.m.</p> 		<p>17 Talleres de creación para niños, jóvenes y adultos - Canto, ritmo y danza (9am) - Vive África - Instrumentos musicales - Pintura (2 pm)</p> <p>Ciclo: cine no trópico Moolaadé Dir. Ousmane Sembene Senegal 2004/124 min 3:00 p.m.</p>  	
<p>CONVENCIONES</p>  DOCUMENTAL  CINECLUB  TALLER  TERTULIA	<p>20 Mes del Patrimonio Proyección de documentales sobre museos, arquitectura y música.</p> <p>Entrada libre.</p> <p>10:00 am a 12.00 m. 3:00 pm a 5:00 pm.</p> 	<p>21 Tertulia Las mujeres poetas afrocolombianas, un nuevo canon poético. Conferencista: Guiomar Cuesta (Poeta y miembro de la Real Academia Colombiana de la Lengua.) Alfredo Ocampo Poeta de larga trayectoria, doctor en sociología docente e investigador. 5:00 p.m.</p> 	<p>22</p> 		<p>23 Mes del Patrimonio Conferencia El cine al servicio del patrimonio A cargo de Vivian Salcedo Investigadora visual y gestora de programación cultural en diferentes instituciones.</p> <p>Entrada libre.</p> <p>4 p.m.</p> 	<p>24 Talleres de creación para niños, jóvenes y adultos - Canto, ritmo y danza (9am) - Vive África - Instrumentos musicales - Pintura (2 pm)</p> <p>Ciclo: cine no trópico Yeelen Dir. Souleymane Cissé Mali 1987/105 min. 3:00 p.m.</p>  
	<p>27</p>	<p>28 Tertulia Viaje sin mapa: una indagación inicial sobre las representaciones de la gente negra en el arte colombiano contemporáneo. Conferencista: Mercedes Angola Artista plástica, docente e investigadora. 5:00 p.m.</p> 	<p>29 Ciclo: cine, razas y minorías. Diario de un cura de campaña Dir. Robert Bresson Francia / 1951 110 min 4:00 p.m.</p> 	<p>25 Siga esta es su casa Último domingo de cada mes Visite la exposición y consulte en la Sala de audiovisuales documentales sobre historia del arte, cine, culturas del mundo y música.</p> <p>Entrada libre.</p> <p>10.00 am a 3:00 pm.</p> 		

MUSEO DE ARTE Y CULTURA Colsubsidio

PROGRAMACIÓN CULTURAL SEPTIEMBRE 2011